



LAUTLOZ®  
– the ceiling

**buchheister®**  
inspiring rooms



# LAUTLOZ<sup>®</sup> the ceiling

LAUTLOZ<sup>®</sup> – the ceiling ist die neueste Akustiklösung von buchheister<sup>®</sup>. Das Zusammenspiel von LAUTLOZ<sup>®</sup>-baffel<sup>z</sup> und den im Trockenbau üblichen Abhangsystemen ermöglicht Ihnen eine designorientierte und schalloptimierte Deckenkonstruktion.

Die LAUTLOZ<sup>®</sup>-Elemente sind in den Materialstärken 10 mm und 25 mm mit einer maximalen Länge von 300 cm verfügbar. Die Höhe der LAUTLOZ<sup>®</sup>-Elemente ist ganz nach individuellen Gesichtspunkten variiert.

Mittels der Nut am oberen Ende der Akustikelemente ist die flexible Anbringung von Haken und Systemverbindern in Längsrichtung kein Problem und mit den Systemverbindern lassen sich auch Längen von über 300 cm problemlos realisieren. Die Haken ermöglichen bei der Nutzung mit L-Loch oder L-Langlochschiene eine punktgenaue Platzierung der baffel<sup>z</sup>.

LAUTLOZ<sup>®</sup> – the ceiling: eine Akustiklösung die Planer und Gestalter mit ihrer Vielfältigkeit im Ergebnis und der Einfachheit in der Anwendung überzeugt.



# VON INNEN NACH AUSSEN, VON AUSSEN ZURÜCK

KEGGENHOFF | PARTNER bietet durch die Verknüpfung der Disziplinen Architektur und Innenarchitektur einen Mehrwert, der das Potenzial von Raum zielführend, angemessen und nachhaltig zu vermitteln vermag.

Im Fokus von KEGGENHOFF | PARTNER, die als Projektpartner mit langjähriger Expertise gewonnen werden konnten, steht die konzeptionelle Entwicklung wertbeständiger und identifikationsstiftender Architekturen.

Das vielfach ausgezeichnete und publizierte Büro mit Sitz in Neheim agiert interdisziplinär für private, öffentliche und institutionelle Auftraggeber im In- und Ausland.

*“Gute Innenarchitektur ist subjektiv vieles, objektiv jedoch spürbar, wirkungsvoll, zielorientiert: im privaten wie im öffentlichen Raum, Zuhause als auch am Arbeitsplatz. Die Summe aller Teile, von der Grundrissstruktur bis zur akustischen LAUTLOZ®-Detaillösung, schafft eine Umgebung, die uns motiviert und inspiriert. Sie besitzt das Vermögen, die Qualität unseres Miteinanders signifikant zu verbessern, sie berührt, löst Emotionen aus, ist Lebensqualität.“*

*Prof. Sabine Keggenhoff,  
Architektin und Innenarchitektin*



# FÜR EIN GUTES RAUMKLIMA

Die Flexibilität von LAUTLOZ®-the ceiling ermöglicht Ihnen ganz neue Flexibilität in der Raumplanung. Durch die Verwendung eines Trägersystem ist die Unterbringung von Klimageräten oder Leuchtmitteln, ohne dass diese das Gesamtbild stören, kein Problem mehr. Die Variabilität der LAUTLOZ®-baffle hilft Ihnen auf simpelste Weise, aus jedem Raum ein Unikat zu machen. LAUTLOZ®-Elemente sind atmungsaktiv und resistent gegen Schimmelpilz- und Ungezieferbefall.

In Kooperation mit:

**BRUMBERG**



**GEBRO HERWIG**



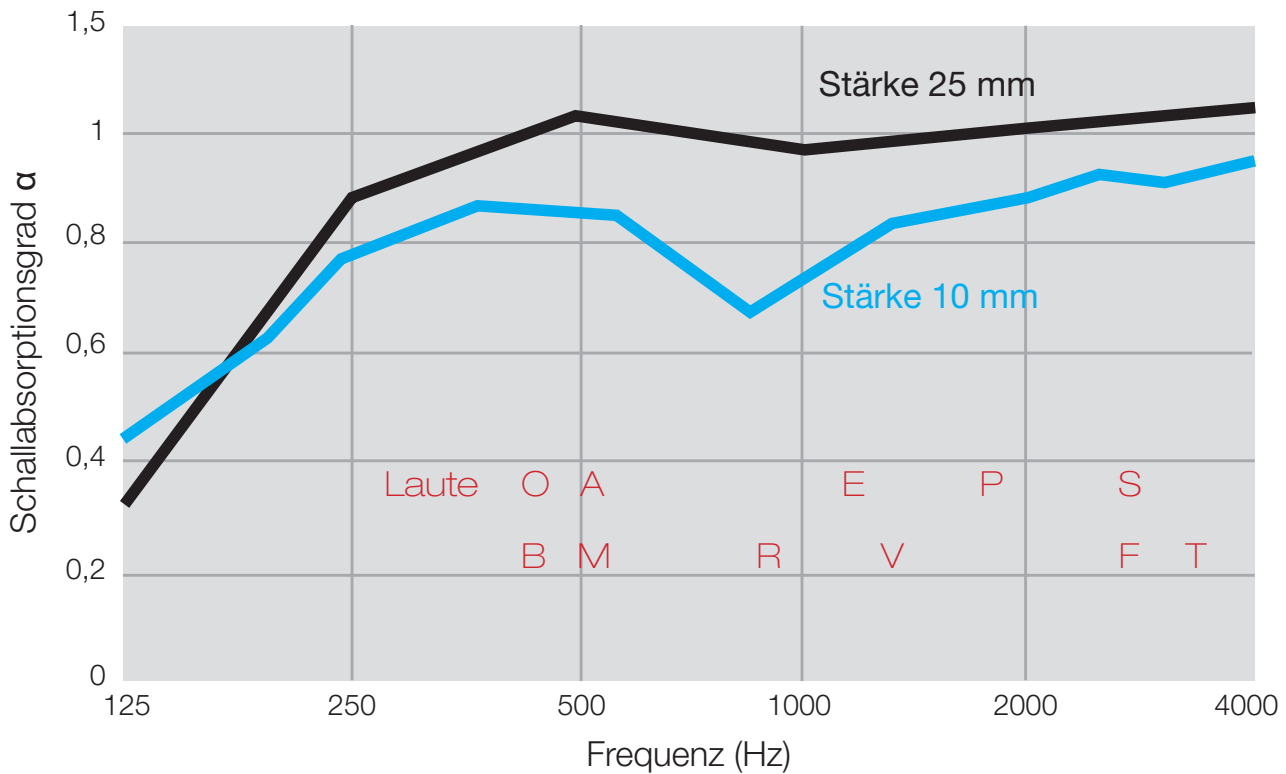
# ... UND DEN BRANDSCHUTZ

LAUTLOZ®-the ceiling berücksichtigt die Brandschutzvorschriften ohne dass die LAUTLOZ®-Elemente in Funktion und Design zu beeinträchtigt werden.

Darüber hinaus sind die LAUTLOZ®-Elemente schwer entflammbar B1 nach DIN 4102-1.



# Schmalbandspektrum 200 mm Wandabstand



Die 25 mm Platte ist ein A-Absorber bei einem AW-Wert = 1 in 200 mm Wandabstand gemessen.  
Die 10 mm Platte ist ein B-Absorber bei einem AW-Wert = 0,85 in 200 mm Wandabstand gemessen.

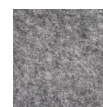
## Mehrwert:

- Akustisch hochwirksame A- und B-Absorber
- 100% sortenreine Polyesterfaser
- Recycling-Anteil bis zu 30%
- Mineralfaserfrei
- Emissionsarm, hautsympathisch, Allergiker-freundlich
- Formstabil und abriebfest
- Atmungsaktiv, resistent gegen Schimmelpilz- und Ungezieferbefall
- Schwer entflammbar – B1 nach DIN 4102-1
- Oberflächenfarbe Edelstahl
- Leicht zu bearbeiten, abzurunden oder zu beschriften
- Recyclingfähig

Für unsere Produkte der LAUTLOZ®-Kollektion verwenden wir Verbundmaterialien aus Deutschland, die nach STANDARD 100 by OEKO-TEX® zertifiziert sind. Die einzelnen Produkte aus der LAUTLOZ®-Kollektion selbst sind nicht zertifiziert.



10 lichtgrau

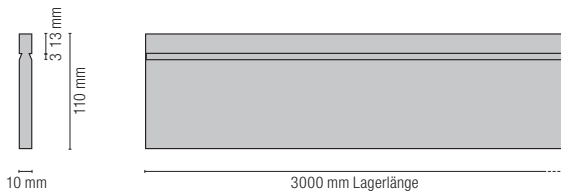


20 grau

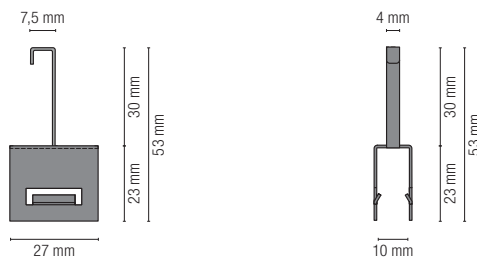


30 anthrazit

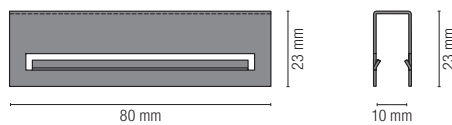
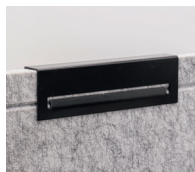
# baffel<sup>z</sup> 10 mm



## Haken

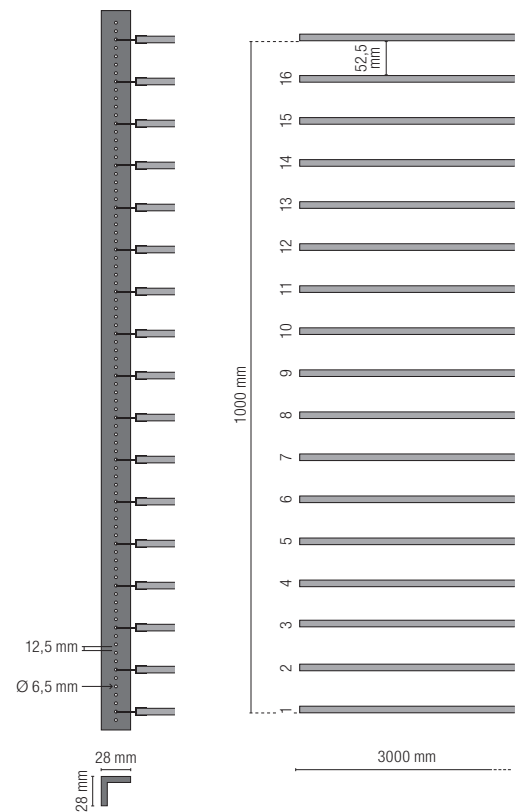


## Verbinder

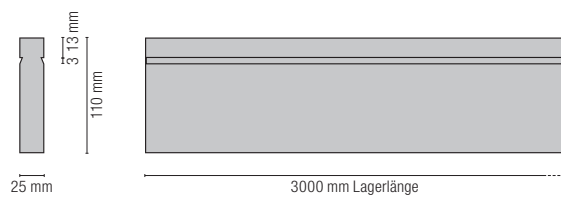


Unterkonstruktion:  
L-Profil mit Lochung  
(Ansicht von der Seite)

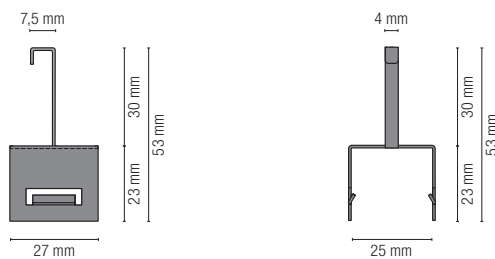
Projektabstand der  
10 mm baffel<sup>z</sup>: 52,5 mm  
(Ansicht von unten)



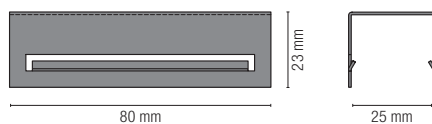
# baffel<sup>z</sup> 25 mm



## Haken

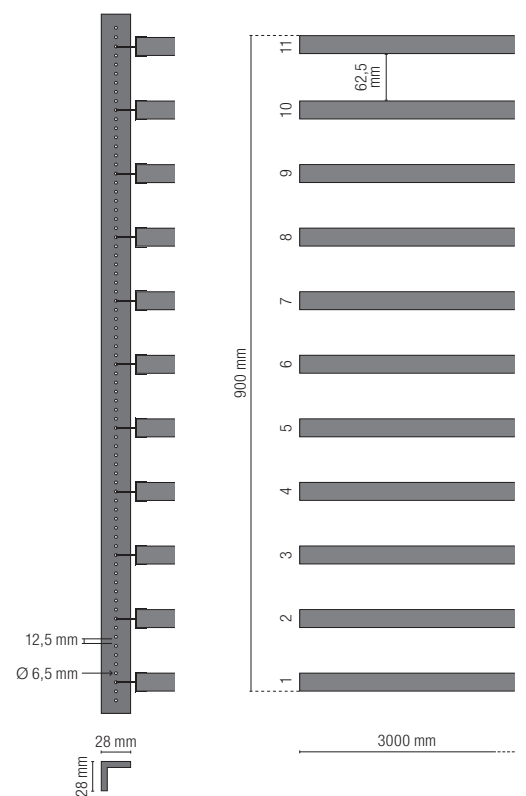


## Verbinder



Unterkonstruktion:  
L-Profil mit Lochung  
(Ansicht von der Seite)

Projektabstand der  
25 mm baffel<sup>z</sup>: 62,5 mm  
(Ansicht von unten)



# EXEMPLARISCHE KALKULATION

	Fläche	Aufteilung auf Lagerlänge*	Materialbedarf	Flächenbewertung
<p>3,81 m</p> <p>4,34 m</p> <p>10 mm baffel<sup>z</sup></p> <p>25 mm baffel<sup>z</sup> + 2 x 45mm Leuchten</p> <p>10 mm baffel<sup>z</sup></p>	1,01 m = 4,38 m <sup>2</sup>	$17 \times 4,34 \text{ m} = 17 \times 3,00 \text{ m}$ $17 \times 1,34 \text{ m}$	$17 \times 3,00 \text{ m}$ $9 \times 3,00 \text{ m}$ + $17 \times \text{Verbinder}$ $17 \times 5^* = 85 \text{ Haken}$	$17 \times 0,01 \times 4,34 \text{ m}$ = <b>0,74 m<sup>2</sup></b>
	1,79 m = 7,77 m <sup>2</sup>	$19 \times 4,34 \text{ m} = 19 \times 3,00 \text{ m}$ $19 \times 1,34 \text{ m}$  <b>LEUCHTEN</b>	$19 \times 3,00 \text{ m}$ $10 \times 3,00 \text{ m}$ + $19 \times \text{Verbinder}$ $19 \times 5^* = 95 \text{ Haken}$	$19 \times 0,025 \times 4,34 \text{ m}$ = <b>2,06 m<sup>2</sup></b>  $2 \times 0,045 \times 4,34 \text{ m}$ = <b>0,39 m<sup>2</sup></b>
	1,01 m = 4,38 m <sup>2</sup>	$17 \times 4,34 \text{ m} = 17 \times 3,00 \text{ m}$ $17 \times 1,34 \text{ m}$	$17 \times 3,00 \text{ m}$ $9 \times 3,00 \text{ m}$ + $17 \times \text{Verbinder}$ $17 \times 5^* = 85 \text{ Haken}$	$17 \times 0,01 \times 4,34 \text{ m}$ = <b>0,74 m<sup>2</sup></b>
	=	*Verlegung im Verbund	*Haken-Abstand ca. 50 cm	=
	<b>16,53 m<sup>2</sup></b>			<b>3,93 m<sup>2</sup></b>
	$3,93 \text{ m}^2 : 16,53 \text{ m}^2 = \underline{23,8 \%}$ vs. $\underline{76,2 \%}$ Baffelfläche Freiraum			

# LAUTLOZ®

Störenden Direktschall dort mindern, wo er entsteht: direkt am Arbeitsplatz, am Besprechungstisch oder im Flur. Weiter entfernte Reflexionen werden reduziert. Der Lärmpegel wird abgesenkt – und die Sprachverständlichkeit in der Nähe erhöht.

Polyester kann man gut recyceln und erneut hochwertig verarbeiten. Unseren LAUTLOZ®-Elementen fügen wir einen möglichst hohen Recycling-Anteil bei.

So sparen wir Rohstoffe und Energie und senken die CO<sub>2</sub>-Emissionen. Durch innovative Fertigungsverfahren entsteht ein formstabiler Faserverbundstoff, ein Akustik-Filz, den wir mit dem LAUTLOZ® Design kombinieren. So entstehen langlebige A- und B-Absorber im Understatementlook, die durch hervorragende akustische Eigenschaften glänzen.

Überzeugen Sie sich selbst.  
Wir beraten Sie gerne.

**buchheister®**  
inspiring rooms

Karl F. Buchheister e.K.  
Im Karweg 3  
59846 Sundern

Tel. +49 (0) 29 33 / 97 62 -60  
verkauf@buchheister.de  
www.buchheister.de

